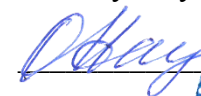


УТВЕРЖДАЮ:
и.о. ректора Самарского государственного
института культуры

 С.А. Казамова



РАСПИСАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ
ПО НАПРАВЛЕНИЯМ ПОДГОТОВКИ (СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ)

Бакалавриат

46.03.02 Документоведение и архивоведение

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>История</i>		
4-5 августа	4 августа	5 августа
<i>Русский язык</i>		
7-8 августа	7 августа	8 августа
<i>Обществознание</i>		
10-11 августа	10 августа	11 августа
12 августа	-	Резервный день по всем предметам

51.03.01 Культурология

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Обществознание</i>		
4-5 августа	4 августа	5 августа
<i>Русский язык</i>		
7-8 августа	7 августа	8 августа
<i>История</i>		
10-11 августа	10 августа	11 августа
12 августа	-	Резервный день по всем предметам

51.03.02 Народная художественная культура

Профиль – Руководство студией декоративно-прикладного творчества

1 поток

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
25-28 июля	25 июля ауд. 514 в 10.00	27, 28 июля ауд. 514 в 10.00
<i>Литература</i>		
3-4 августа	3 августа	4 августа
<i>Русский язык</i>		
5-6 августа	5 августа	6 августа

2 поток

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
5-7 августа	5 августа ауд. 514 в 10.00	6,7 августа ауд. 514 в 10.00
<i>Литература</i>		
12-13 августа	12 августа	13 августа
<i>Русский язык</i>		
14-15 августа	14 августа	15 августа

Профиль – Руководство хореографическим любительским коллективом

1 поток

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
22-24 июля	22 июля ауд.6 и 7 (2 корпус) в 10.00	23,24 июля ауд.6 и 7 (2 корпус) в 10.00
25-29 июля	25 июля ауд.6 и 7 (2 корпус) в 10.00	28,29 июля ауд.6 и 7 (2 корпус) в 10.00
27-31 июля (резерв)	27 июля ауд.6 и 7 (2 корпус) в 10.00	30,31 июля ауд.6 и 7 (2 корпус) в 10.00
<i>Литература</i>		
3-4 августа	3 августа	4 августа
<i>Русский язык</i>		
5-6 августа	5 августа	6 августа

2 поток

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
1-4 августа	1 августа ауд.6 и 7 (2 корпус) в 10.00	3,4 августа ауд.6 и 7 (2 корпус) в 10.00
5-7 августа	5 августа ауд.6 и 7 (2 корпус) в 10.00	6,7 августа ауд.6 и 7 (2 корпус) в 10.00
8-11 августа (резерв)	8 августа ауд.6 и 7 (2 корпус) в 10.00	10,11 августа ауд.6 и 7 (2 корпус) в 10.00
<i>Литература</i>		
12-13 августа	12 августа	13 августа
<i>Русский язык</i>		
14-15 августа	14 августа	15 августа

Профиль – Руководство любительским театром (очная форма обучения)

1 поток

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
25-29 июля	25 июля ауд. 22 (2 корпус) в 10.00	27, 28 июля ауд. 22 (2 корпус) в 10.00
<i>Литература</i>		
3-4 августа	3 августа	4 августа
<i>Русский язык</i>		
5-6 августа	5 августа	6 августа

2 поток

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
8-11 августа	8 августа ауд. 22 (2 корпус) в 10.00	10, 11 августа ауд. 22 (2 корпус) в 10.00
<i>Литература</i>		
12-13 августа	12 августа	13 августа
<i>Русский язык</i>		
14-15 августа	14 августа	15 августа

Профиль – Руководство любительским театром (заочная форма обучения)

1 поток

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
29-31 июля	29 июля ауд. 22 (2 корпус) в 10.00	30, 31 июля ауд. 22 (2 корпус) в 10.00
<i>Литература</i>		
3-4 августа	3 августа	4 августа
<i>Русский язык</i>		
5-6 августа	5 августа	6 августа

2 поток

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
8-11 августа	8 августа ауд. 22 (2 корпус) в 10.00	10,11 августа ауд. 22 (2 корпус) в 10.00
<i>Литература</i>		
12-13 августа	12 августа	13 августа
<i>Русский язык</i>		
14-15 августа	14 августа	15 августа

51.03.03 Социально-культурная деятельность

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Литература</i>		
4-5 августа	4 августа	5 августа
<i>Русский язык</i>		
7-8 августа	7 августа	8 августа
<i>Обществознание</i>		
10-11 августа	10 августа	11 августа
12 августа	-	Резервный день по всем предметам

51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Литература</i>		
4-6 августа	4 августа	6 августа
<i>Русский язык</i>		
7-8 августа	7 августа	8 августа
<i>Обществознание</i>		
10-11 августа	10 августа	11 августа
12 августа	-	Резервный день по всем предметам

51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
(Театрализованные представления и праздники)

1 поток

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
22-24 июля	22 июля ауд.92 в 10.00	23,24 июля ауд.92 в 10.00
25-29 июля	25 июля ауд.92 в 10.00	28,29 июля ауд.92 в 10.00
27-31 июля (резерв)	27 июля ауд.92 в 10.00	30,31 июля ауд.92 в 10.00
<i>Литература</i>		
3-4 августа	3 августа	4 августа
<i>Русский язык</i>		
5-6 августа	5 августа	6 августа

2 поток

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
1-4 августа	1 августа ауд.92 в 10.00	3,4 августа ауд.92 в 10.00
5-7 августа	5 августа ауд.92 в 10.00	6,7 августа ауд.92 в 10.00
8-11 августа (резерв)	8 августа ауд.92 в 10.00	10,11 августа ауд.92 в 10.00
<i>Литература</i>		
12-13 августа	12 августа	13 августа
<i>Русский язык</i>		
14-15 августа	14 августа	15 августа

53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (Эстрадно-джазовое пение)

1 поток

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
22-24 июля	22 июля Консультация ауд. 527 в 11.00 Консультация по сольфеджио и теории музыки ауд. 527 в 13.00	23 июля Исполнение программы ауд.527 в 11.00 24 июля Сольфеджио, теория музыки ауд. 527 в 11.00
<i>Литература</i>		
3-4 августа	3 августа	4 августа
<i>Русский язык</i>		
5-6 августа	5 августа	6 августа

2 поток

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
1-4 августа	1 августа Консультация ауд. 527 в 11.00 Консультация по сольфеджио и теории музыки ауд. 527 в 12.00	3 августа Исполнение программы ауд.527 в 11.00 4 августа Сольфеджио, теория музыки ауд. 527 в 11.00
<i>Литература</i>		
12-13 августа	12 августа	13 августа
<i>Русский язык</i>		
14-15 августа	14 августа	15 августа

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль – Баян, аккордеон и струнно-щипковые инструменты

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
22-24 июля	22 июля Исполнение программы ауд. 442 в 10.00 Сольфеджио, гармония ауд. 426 в 10.00	23 июля Исполнение программы ауд. 442 в 10.00 24 июля Сольфеджио, гармония ауд. 426 в 10.00
<i>Литература</i>		
3-4 августа	3 августа	4 августа
<i>Русский язык</i>		
5-6 августа	5 августа	6 августа

2 поток

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
1-4 августа	1 августа Исполнение программы ауд. 442 в 10.00 Сольфеджио, гармония ауд. 426 в 10.00	3 августа Исполнение программы ауд. 442 в 10.00 4 августа Сольфеджио, гармония ауд. 426 в 10.00
<i>Литература</i>		
12-13 августа	12 августа	13 августа
<i>Русский язык</i>		
14-15 августа	14 августа	15 августа

Профиль – Оркестровые духовые и ударные инструменты

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
22-24 июля	22 июля Исполнение программы ауд. 1 (2 корпус) в 10.00 Сольфеджио, гармония ауд. 420 в 10.00	23 июля Исполнение программы ауд. 13 (2 корпус) в 10.00 24 июля Сольфеджио, гармония ауд. 420 в 10.00
<i>Литература</i>		
3-4 августа	3 августа	4 августа
<i>Русский язык</i>		
5-6 августа	5 августа	6 августа

2 поток

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
8-11 августа	8 августа Исполнение программы ауд. 1 (2 корпус) в 10.00 Сольфеджио, гармония ауд. 420 в 10.00	10 августа Исполнение программы ауд.13 (2 корпус) в 10.00 11 августа Сольфеджио, гармония ауд. 420 в 10.00
<i>Литература</i>		
12-13 августа	12 августа	13 августа
<i>Русский язык</i>		
14-15 августа	14 августа	15 августа

Профиль – Оркестровые струнные инструменты

1 поток

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
22-24 июля	22 июля Исполнение программы ауд. 13 (2 корпус) в 10.00 Сольфеджио, гармония ауд. 420 в 10.00	23 июля Исполнение программы ауд. 13 (2 корпус) в 11.00 24 июля Сольфеджио, гармония ауд. 420 в 10.00
<i>Литература</i>		
3-4 августа	3 августа	4 августа
<i>Русский язык</i>		
5-6 августа	5 августа	6 августа

2 поток

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
8-11 августа	8 августа Исполнение программы ауд. 13 (2 корпус) в 10.00 Сольфеджио, гармония ауд. 426 в 10.00	10 августа Исполнение программы ауд. 13 (2 корпус) в 11.00 11 августа Сольфеджио, гармония ауд. 426 в 10.00
<i>Литература</i>		
12-13 августа	12 августа	13 августа
<i>Русский язык</i>		
14-15 августа	14 августа	15 августа

Профиль – Фортепиано

1 поток

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
29-31 июля	29 июля Исполнение программы АКТОВЫЙ зал в 10.00 Сольфеджио, гармония ауд. 421 в 10.00	30 июля Сольфеджио, гармония ауд. 421 в 10.00 31 июля Исполнение программы АКТОВЫЙ зал в 10.00
<i>Литература</i>		
3-4 августа	3 августа	4 августа
<i>Русский язык</i>		
5-6 августа	5 августа	6 августа

2 поток

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
8-11 августа	8 августа Исполнение программы АКТОВЫЙ зал в 10.00 Сольфеджио, гармония ауд. 421 в 10.00	10 августа Сольфеджио, гармония ауд. 421 в 10.00 11 августа Исполнение программы АКТОВЫЙ зал в 10.00
<i>Литература</i>		
12-13 августа	12 августа	13 августа
<i>Русский язык</i>		
14-15 августа	14 августа	15 августа

53.03.03 Вокальное искусство (Академическое пение)*1 поток*

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
29-31 июля	29 июля Сольфеджио, теория музыки ауд. 421 в 12.00 Исполнение программы Актовый зал в 14.00	30 июля Исполнение программы Актовый зал в 14.00 31 июля Сольфеджио, теория музыки ауд. 421 в 10.00
<i>Литература</i>		
3-4 августа	3 августа	4 августа
<i>Русский язык</i>		
5-6 августа	5 августа	6 августа

2 поток

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
8-11 августа	8 августа Сольфеджио, теория музыки ауд. 421 в 12.00 Исполнение программы Актовый зал в 14.00	10 августа Исполнение программы Актовый зал в 14.00 11 августа Сольфеджио, гармония ауд. 426 в 10.00
<i>Литература</i>		
12-13 августа	12 августа	13 августа
<i>Русский язык</i>		
14-15 августа	14 августа	15 августа

53.03.05 Дирижирование (Дирижирование академическим хором)*1 поток*

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
1-4 августа	1 августа Исполнение программы ауд. 341 в 10.00 Сольфеджио, гармония ауд. 425 в 12.00	3 августа Исполнение программы ауд. 341 в 10.00 4 августа Сольфеджио, гармония ауд. 425 в 10.00
<i>Литература</i>		
12-13 августа	12 августа	13 августа
<i>Русский язык</i>		
14-15 августа	14 августа	15 августа

2 поток

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
8-11 августа	8 августа Исполнение программы ауд. 341 в 10.00 Сольфеджио, гармония ауд. 425 в 11.00	10 августа Исполнение программы ауд. 341 в 10.00 11 августа Сольфеджио, гармония ауд. 336 в 10.00
<i>Литература</i>		
12-13 августа	12 августа	13 августа
<i>Русский язык</i>		
14-15 августа	14 августа	15 августа

53.03.04 Искусство народного пения (Сольное народное пение, Хоровое народное пение)*1 поток*

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
25-28 июля	25 июля Исполнение программы ауд. 437 в 11.00 Сольфеджио, гармония ауд. 425 в 15.00	27 июля Сольфеджио, гармония ауд. 425 в 10.00 28 июля Исполнение программы ауд. 437 в 13.00
<i>Литература</i>		
3-4 августа	3 августа	4 августа
<i>Русский язык</i>		
5-6 августа	5 августа	6 августа

2 поток

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
8-11 августа	8 августа Исполнение программы ауд. 437 в 11.00 Сольфеджио, гармония ауд. 425 в 15.00	10 августа Сольфеджио, гармония ауд. 425 в 10.00 11 августа Исполнение программы ауд. 437 в 13.00
<i>Литература</i>		
12-13 августа	12 августа	13 августа
<i>Русский язык</i>		
14-15 августа	14 августа	15 августа

53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

Профиль – Музыкаведение

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
29-31 июля	29 июля Консультация ауд. 426 в 12.00	30 июля Муз. литература и игра на инструменте ауд. 426 в 10.00 31 июля Сольфеджио, гармония ауд. 426 в 10.00
5-7 августа (резерв)	5 августа Консультация ауд. 426 в 12.00	6 августа Муз. литература и игра на инструменте ауд. 426 в 10.00 7 августа Сольфеджио, гармония ауд. 426 в 10.00
<i>Литература</i>		
3-4 августа	3 августа	4 августа
12-13 августа (резерв)	12 августа	13 августа
<i>Русский язык</i>		
5-6 августа	5 августа	6 августа
14-15 августа (резерв)	14 августа	15 августа

Профиль – Музыкальная педагогика

1 поток

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
22-24 июля	22 июля Консультация ауд. 109 в 10.00 Консультация по сольфеджио и теории музыки ауд. 527 в 13.00	23 июля Исполнение программы ауд. 109 в 10.00 24 июля Сольфеджио, теория музыки ауд. 527 в 10.00
<i>Литература</i>		
3-4 августа	3 августа	4 августа
<i>Русский язык</i>		
5-6 августа	5 августа	6 августа

2 поток

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
1-4 августа	1 августа Консультация ауд. 109 в 10.00 Консультация по сольфеджио и теории музыки ауд. 527 в 12.00	3 августа Исполнение программы ауд. 109 в 10.00 4 августа Сольфеджио, теория музыки ауд. 527 в 10.00
<i>Литература</i>		
12-13 августа	12 августа	13 августа
<i>Русский язык</i>		
14-15 августа	14 августа	15 августа

Специалитет

51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
25-28 июля	25 июля Прослушивание и анализ фонограмм ауд.221 в 10.00 Коллоквиум ауд. 221 в 10.00	27 июля Прослушивание и анализ фонограмм ауд.221 в 10.00 28 июля Коллоквиум ауд. 221 в 10.00
<i>Литература</i>		
3-4 августа	3 августа	4 августа
<i>Русский язык</i>		
5-6 августа	5 августа	6 августа

2 поток

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
5-7 августа	5 августа Прослушивание и анализ фонограмм ауд.221 в 10.00 Коллоквиум ауд. 221 в 10.00	6 августа Прослушивание и анализ фонограмм ауд.221 в 10.00 7 августа Коллоквиум ауд. 221 в 10.00
<i>Литература</i>		
12-13 августа	12 августа	13 августа
<i>Русский язык</i>		
14-15 августа	14 августа	15 августа

52.05.01 Актерское искусство

Профиль – Артист драматического театра и кино (очная форма обучения)

1 поток

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
25-29 июля	<p>25 июля</p> <p>Исполнение чтецкой программы ауд. 38 (2 корпус) в 10.00</p> <p>Исполнение музыкально-пластического и вокального номеров, этюда на свободную тему ауд. 38 (2 корпус) в 10.00</p>	<p>28 июля</p> <p>Исполнение чтецкой программы ауд. 38 (2 корпус) в 10.00</p> <p>29 июля</p> <p>Исполнение музыкально-пластического и вокального номеров, этюда на свободную тему ауд. 38 (2 корпус) в 10.00</p>
<i>Литература</i>		
3-4 августа	3 августа	4 августа
<i>Русский язык</i>		
5-6 августа	5 августа	6 августа

2 поток

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
27-31 июля	<p>27 июля</p> <p>Исполнение чтецкой программы ауд. 38 (2 корпус) в 10.00</p> <p>Исполнение музыкально-пластического и вокального номеров, этюда на свободную тему ауд. 38 (2 корпус) в 10.00</p>	<p>30 июля</p> <p>Исполнение чтецкой программы ауд. 38 (2 корпус) в 10.00</p> <p>31 июля</p> <p>Исполнение музыкально-пластического и вокального номеров, этюда на свободную тему ауд. 38 (2 корпус) в 10.00</p>

8-11 августа (резерв)	8 августа Исполнение чтецкой программы ауд. 38 (2 корпус) в 10.00 Исполнение музыкально-пластического и вокального номеров, этюда на свободную тему ауд. 38 (2 корпус) в 10.00	10 августа Исполнение чтецкой программы ауд. 38 (2 корпус) в 10.00 11 августа Исполнение музыкально-пластического и вокального номеров, этюда на свободную тему ауд. 38 (2 корпус) в 10.00
<i>Литература</i>		
3-4 августа	3 августа	4 августа
12-13 августа (резерв)	12 августа	13 августа
<i>Русский язык</i>		
5-6 августа	5 августа	6 августа
14-15 августа (резерв)	14 августа	15 августа

Профиль – Артист драматического театра и кино (заочная форма обучения)

1 поток

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
25-29 июля	<p>25 июля Исполнение чтецкой программы ауд. 38 (2 корпус) в 10.00</p> <p>Исполнение музыкально-пластического и вокального номеров, этюда на свободную тему ауд. 38 (2 корпус) в 10.00</p>	<p>28 июля Исполнение чтецкой программы ауд. 38 (2 корпус) в 10.00</p> <p>29 июля Исполнение музыкально-пластического и вокального номеров, этюда на свободную тему ауд. 38 (2 корпус) в 10.00</p>
<i>Литература</i>		
3-4 августа	3 августа	4 августа
<i>Русский язык</i>		
5-6 августа	5 августа	6 августа

2 поток

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
27-31 июля	<p>27 июля Исполнение чтецкой программы ауд. 38 (2 корпус) в 10.00</p> <p>Исполнение музыкально-пластического и вокального номеров, этюда на свободную тему ауд. 38 (2 корпус) в 10.00</p>	<p>30 июля Исполнение чтецкой программы ауд. 38 (2 корпус) в 10.00</p> <p>31 июля Исполнение музыкально-пластического и вокального номеров, этюда на свободную тему ауд. 38 (2 корпус) в 10.00</p>

8-11 августа (резерв)	8 августа Исполнение чтецкой программы ауд. 38 (2 корпус) в 10.00 Исполнение музыкально-пластического и вокального номеров, этюда на свободную тему ауд. 38 (2 корпус) в 10.00	10 августа Исполнение чтецкой программы ауд. 38 (2 корпус) в 10.00 11 августа Исполнение музыкально-пластического и вокального номеров, этюда на свободную тему ауд. 38 (2 корпус) в 10.00
<i>Литература</i>		
3-4 августа	3 августа	4 августа
12-13 августа (резерв)	12 августа	13 августа
<i>Русский язык</i>		
5-6 августа	5 августа	6 августа
14-15 августа (резерв)	14 августа	15 августа

Профиль – Артист театра кукол (заочная форма)

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
8-11 августа	8 августа Исполнение чтецкой программы ауд. 38 (2 корпус) в 10.00 Исполнение музыкально-пластического и вокального номеров, этюда на свободную тему ауд. 38 (2 корпус) в 10.00	10 августа Исполнение чтецкой программы ауд. 38 (2 корпус) в 10.00 11 августа Исполнение музыкально-пластического и вокального номеров, этюда на свободную тему ауд. 38 (2 корпус) в 10.00
<i>Литература</i>		
12-13 августа	12 августа	13 августа
<i>Русский язык</i>		
14-15 августа	14 августа	15 августа

53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Специализация – Концертные народные инструменты

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
22-24 июля	22 июля Исполнение программы ауд. 442 в 10.00 Сольфеджио, гармония ауд. 426 в 10.00	23 июля Исполнение программы ауд. 442 в 10.00 24 июля Сольфеджио, гармония ауд. 426 в 10.00
<i>Литература</i>		
3-4 августа	3 августа	4 августа
<i>Русский язык</i>		
5-6 августа	5 августа	6 августа

2 поток

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
1-4 августа	1 августа Исполнение программы ауд. 442 в 10.00 Сольфеджио, гармония ауд. 426 в 10.00	3 августа Исполнение программы ауд. 442 в 10.00 4 августа Сольфеджио, гармония ауд. 426 в 10.00
<i>Литература</i>		
12-13 августа	12 августа	13 августа
<i>Русский язык</i>		
14-15 августа	14 августа	15 августа

Специализация – **Фортепиано**

1 поток

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
29-31 июля	29 июля Исполнение программы АКТОВЫЙ зал в 10.00 Сольфеджио, гармония ауд. 421 в 10.00	30 июля Сольфеджио, гармония ауд. 426 в 10.00 31 июля Исполнение программы АКТОВЫЙ зал в 10.00
<i>Литература</i>		
3-4 августа	3 августа	4 августа
<i>Русский язык</i>		
5-6 августа	5 августа	6 августа

2 поток

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
8-11 августа	8 августа Исполнение программы АКТОВЫЙ зал в 10.00 Сольфеджио, гармония ауд. 426 в 10.00	10 августа Сольфеджио, гармония ауд. 426 в 10.00 11 августа Исполнение программы АКТОВЫЙ зал в 10.00
<i>Литература</i>		
12-13 августа	12 августа	13 августа
<i>Русский язык</i>		
14-15 августа	14 августа	15 августа

53.05.04 Музыкально-театральное искусство (Искусство оперного пения)

1 поток

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
29-31 июля	29 июля Сольфеджио, теория музыки ауд. 421 в 12.00 Исполнение программы Актовый зал в 14.00	30 июля Исполнение программы Актовый зал в 14.00 31 июля Сольфеджио, теория музыки ауд. 426 в 10.00
<i>Литература</i>		
3-4 августа	3 августа	4 августа
<i>Русский язык</i>		
5-6 августа	5 августа	6 августа

2 поток

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
8-11 августа	8 августа Сольфеджио, теория музыки ауд. 421 в 12.00 Исполнение программы Актовый зал в 14.00	10 августа Исполнение программы Актовый зал в 14.00 11 августа Сольфеджио, гармония ауд. 426 в 10.00
<i>Литература</i>		
12-13 августа	12 августа	13 августа
<i>Русский язык</i>		
14-15 августа	14 августа	15 августа

54.05.01 Монументально-декоративное искусство (Художественно-декоративное искусство)*1 поток*

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
25-28 июля	25 июля ауд.514 в 10.00	27, 28 июля ауд.514 в 10.00
<i>Литература</i>		
3-4 августа	3 августа	4 августа
<i>Русский язык</i>		
5-6 августа	5 августа	6 августа

2 поток

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Вступительные испытания творческой направленности</i>		
5-7 августа	5 августа ауд. 514 в 10.00	6,7 августа ауд. 514 в 10.00
<i>Литература</i>		
12-13 августа	12 августа	13 августа
<i>Русский язык</i>		
14-15 августа	14 августа	15 августа

Магистратура (в режиме онлайн)

51.04.01 Культурология (Визуальная культура)

Дата	Консультации	Вступительные испытания
13-14 августа	13 августа в 10.00	14 августа в 10.00

51.04.02 Народная художественная культура (Театральная педагогика и режиссура, Управление проектами в сценических искусствах)

Дата	Консультации	Вступительные испытания
17-18 августа	17 августа в 10.00	18 августа в 10.00

51.04.03 Социально-культурная деятельность (Теория и практика менеджмента социально-культурной деятельности)

Дата	Консультации в 10.00	Вступительные испытания
13-14 августа	13 августа в 10.00	14 августа в 10.00

51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность (Теория и методология информационно-аналитической деятельности)

Дата	Консультации	Вступительные испытания
13-14 августа	13 августа в 10.00	14 августа в 10.00

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

(Оркестровые струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты, Фортепиано)

Дата	Консультации	Вступительные испытания
10-11 августа	10 августа в 10.00	11 августа в 10.00

Аспирантура (в режиме онлайн)

44.06.01 Образование и педагогические науки (Теория и методика профессионального образования)

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Специальная дисциплина</i>		
10-11 августа	10 августа в 10.00	11 августа в 10.00
<i>Иностранный язык</i>		
13-14 августа	13 августа в 10.00	14 августа в 10.00

45.06.01 Языкознание и литературоведение (Библиотекведение, библиографоведение и книговедение)

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Специальная дисциплина</i>		
10-11 августа	10 августа в 10.00	11 августа в 10.00
<i>Иностранный язык</i>		
13-14 августа	13 августа в 10.00	14 августа в 10.00

51.06.01 Культурология (Теория и история культуры)

Дата	Консультации	Вступительные испытания
<i>Специальная дисциплина</i>		
10-11 августа	10 августа в 10.00	11 августа в 10.00
<i>Иностранный язык</i>		
13-14 августа	13 августа в 10.00	14 августа в 10.00